

# ANA DE ORBEGOSO

## ARTISTA VISUAL

E-mail: [anadeorbegoso@mac.com](mailto:anadeorbegoso@mac.com)  
[www.anadeorbegoso.com](http://www.anadeorbegoso.com)

Lima - New York

## EXHIBICIONES INDIVIDUALES

### 2015

THE LAST INCA PRINCESS Video presentation with Q&As at the AITENSO Convention, an academic organization that brings together researchers from around the world in order to promote and disseminate rigorous studies on Spanish and Latin American drama, mainly for centuries XVI and XVII.

VIRGENES URBANAS "Arte Donde Vallas", a cultural program of the billboard company Vallas, having the series displayed in 20 billboards around the city of Lima, Peru.  
Corporaque, Cusco, Peru. Arts Advisor Carlos Gutierrez guided 80 students  
In the experience of setting a street exhibit followed by a street performance.

### 2014

THE INVISIBLE WALL Light Cube Installation, commissioned by the Greenwich Arts Council, Conn. USA

THE LAST INCA PRINCESS 5th NY PERUVIAN FILM SHOWCASE, Cervantes Institute NY

VIRGENES URBANAS CASA MUSEO CESAR VALLEJO  
Santiago de Chuco, La Libertad, Perú

HIMNOS - ANTHEMS Consulado General de Perú en Paterson, New Jersey

### 2013

HIMNOS - ANTHEMS Galería Fernando de Szyszlo, Embajada de Perú, Washington, D.C

VIRGENES URBANAS Hatarisunchis School, Chivay, Colca Valley, Arequipa, Perú  
Civic Center, District of Comas, Lima, Perú  
Austral University, San Sebastian, Cusco, Perú

THE INVISIBLE WALL Light Installation at CUBO DORADO, Parque de la Exposicion, Lima, Perú

ICARUS AND THE MYTH OF THE FALLEN ANGEL

Georgian Court Art Gallery Arts Department, Lakewood, New Jersey

PARALLELING NARRATIVES, Selected Works, Crossing Art Gallery, Queens, New York

### 2012

VIRGENES URBANAS, Municipalidad de Puno, Perú

Británico de San Juan de Lurigancho, Lima Perú

Complejo Cultural Chávez de la Rosa, U.N.San Agustín, Arequipa, Perú

Banco de la Nación, Cusco, Perú

Municipalidad de Villa María del Triunfo, Lima Perú  
Británico de San Martín de Porres, Lima, Perú

ICARUS AND THE MYTH OF THE FALLEN ANGEL,

Greenwich Arts Council, Conn. USA

LIMA PHOTO

Carlos Caamaño Proyecto Fotográfico

PAISAJE EN RUINAS,

Bienal de Fotografía de Lima, Perú

## 2011

THE INVISIBLE WALL Instituto Cervantes, New York, USA

VIRGENES URBANAS Alianza Francesa, Piura, Perú

Galeria de Arte, Sullana, Perú

Galeria Cultural Tila Becerra Cieza, Cajamarca, Perú

Municipalidad de Cajabamba, Perú

Municipalidad Provincial de Huancayo, Perú

Museo de Sitio de Wari Willka, Junin, Perú

Centro Cultural Centenario, Chimbote. Perú

Museo Regional de Ayacucho, Perú

LIMA PHOTO

Carlos Caamaño Proyecto Fotográfico

## 2010

VIRGENES URBANAS Instituto Nacional de Cultura, Chiclayo, Perú

Casona Orbegoso, Trujillo, Perú

## 2009

VIRGENES URBANAS Museo de la Nación, Lima, Perú

YOU ARE HERE/TE ENCUESTRAS AQUI,

Mirafoto Bienal de Fotografía, Centro Cultural Ccori Huasi, Lima, Perú

## 2007

VIRGENES URBANAS FotoNoviembre Tenerife, Islas Canarias, España

Mirafoto Bienal de Fotografía, ICPNA, Lima, Perú

THE INVISIBLE WALL McGrath Art Gallery, U. de Bellarmine, Louisville, Kentucky, USA

Gorman Museum, Universidad de California, Davis, USA

## 2006

DISUTOPIA Bespoke Gallery, Nueva York, USA

VIRGENES URBANAS Museo Inka, Cusco, Perú

## 2005

LA PARED INVISIBLE Sala Luis Miró Quesada Garland, Municipalidad de Miraflores, Lima, Perú

MAPAS LUNARES Galería Lucía de la Puente, Lima, Perú

## 2002

INTRA Galeria ARTCO Lima, Perú

DIRECTO AL CORAZON Fotoseptiembre USA Harmony Hall, Maryland, USA

## 2001

DIRECTO AL CORAZON ICPNA, Lima, Perú

EL VIAJE (Bi-personal con Muss Hernández) Galería Obsidiana, Lima, Perú

## 1996

APUNTES SOBRE UN MUNDO PARALELO

Fotoseptiembre Latinoamericano, Mexico D.F.

## 1994

APUNTES SOBRE UN MUNDO PARALELO,

Mes de la Fotografía, Galería Banco de Comercio, Lima, Perú

## 1992

FOTOGRAFIAS. Mes de la Fotografía, Galería Banco de Comercio, Lima, Perú

## 1989

SOBRE SUEÑOS Y PESADILLAS

Galería 715, Lima Perú

Galería Tiempo Arte Contemporáneo, Trujillo, Perú

## EXHIBICIONES SELECCIONADAS

### 2015

45 FOTOGRAFAS Garcilaso de la Vega Cultural Center, Ministry of International Affairs, Lima, Perú. Curated by Mario and María Acha.

THE LAST INCA PRINCESS The Film Festival of the Americas, New York  
Festival Mundial de Cine Extremo de Veracruz, Mexico

The Big Apple Film Festival, New York

Fotonoviembre Tenerife, Atlánticas Colectivas

ART AFTER DARK The Art Museum of the Americas, Washington DC. Video selections projected  
In their façade.

A COMMON THREAD Women Artists Changing Rules & Exploring New Horizons.  
Bendhaim Gallery, Greenwich Arts Council, Conn. USA

PARC Art Fair Lima, Peru. Carlos Caamaño Proyecto Fotográfico

LIMA PHOTO Lima, Peru. Carlos Caamaño Proyecto Fotográfico

POSITIONS ART FAIR Berlín Art Week – video selections

### 2014

Fotofever Art Fair - Paris. Carlos Caamaño Proyecto Fotográfico

Fountain Art fair - 69th Regiment Armory Show. Monica Buckle Gallery, Nueva York

ART LIMA Art Fair - Carlos Caamaño Proyecto Fotogràfico, Lima, Perú  
LIMA PHOTO - Carlos Caamaño Proyecto Fotogràfico  
CONTEMPORARY IDENTITIES - The Iberoamerican Cultural Attaches Association,  
Spanish Embassy, Washington DC, USA

### **2013**

URBAN PERSPECTIVES - Organized by Ibero American Cultura DC. Curated by Aline Skurovich  
2 de SALON of ARTE - PUNEÑO CONTEMPORÀNEO, Puno, Perú  
LIMA 130K - Photography show within 4th Contemporary Peruvian Film Showcase of New York. Instituto Cerantes, New York, US  
LIMAPHOTO - Carlos Caamaño Proyecto Fotogràfico  
CARLOS CAAMANO PHOTOGRAPHIC PROJECT, ART LIMA art fair

### **2012**

En Foco/In Focus: Selecciones de la Colección Permanente. Aljira Museum, New Jersey, USA

### **2011**

WHO ARE WE?, City Lights Gallery, Bridgeport, Ct., Ben Ortiz curador invitado  
MANIPULATED, Castell Photography, finalista, curador Ariel Shanberg  
HUMAN+BEING, The Center for Fine Art Photography, Ft. Collins, Colorado USA, finalista  
LIMAPHOTO - Carlos Caamaño Proyecto Fotogràfico  
IFPDA PRINT FAIR, Dorianne Hutton Fine Art, Park Avenue Armory, New York

### **2010**

EL MITO DE ICARUS (bipersonal) Contraposto Art Studio, New York, USA  
IFPDA PRINT FAIR, Dorianne Hutton Fine Art, Park Avenue Armory, New York  
BUENOS AIRES PHOTO, Carlos Caamaño Fotografía Profesional  
ARTBO, Y Gallery  
ALEPPO 8th INTERNATIONAL WOMEN'S FESTIVAL, Siria  
BEYOND BORDERS/CRUZANDO FRONTERAS, Bendheim Gallery, Greenwich, USA  
ARTE CONTEMPORANEO, Colección Permanente Museo de Arte de San Marcos, Lima, Perú

### **2009**

BUENOS AIRES PHOTO  
RECONSTRUCTED REALITIES, Haydon Arts Center, Lincoln, Nebraska.  
SOLO MUJERES, Mission Cultural Center for Latino Arts, San Francisco

### **2008**

OTOÑO FOTOGRAFICO EN EXTREMADURA 2008, Badajoz, España

### **2007**

INNER CHILD: GOOD AND EVIL IN THE GARDEN OF MEMORIES, Hunterdon Museum, New Jersey  
DESCUBRIMIENTOS PHOTOESPAÑA07, Madrid, España

ENFOCO NEW WORKS 10TH ANNIVERSARY, Longwood Art Gallery, Hostos Community College, Bronx, Nueva York  
INTERSTICE SPE Multicultural Caucus, CAS Gallery, Universidad de Miami

**2006**

LATIN AMERICAN PHOTOGRAPHY II, Colección de la Universidad Lehigh, Pennsylvania, USA

**2004**

PHOTO FORUM, Museum OF Fine Arts, Houston, USA

LA GENERACION DE LA VIOLENCIA, ICPNA Lima, Perú

ART MIAMI, Latincollector Gallery, Miami

FOTOGRAFICA, Galeria Laticollector, New York

AFFORDABLE ART, Latincollector Gallery , New York

IN THE REALM OF THE ABSURD por Norah Haime, U.del Sagrado Corazón, Connecticut, USA

NEW WORKS AWARDS ENFOCO, Galería Kenkeleba, Nueva York, USA

**2002**

MUROS DE LA CIUDAD Galería ARTCO, Lima, Perú

**2001**

I BIENAL DE ARTE ACONTECIMIENTO, Cusco, Perú

BIENAL DE FOTOGRAFIA DE QUITO, Ecuador

MIRAFOTO, Galería Trapecio, Lima, Perú

**2000**

AMNISTIA INTERNACIONAL, ICPNA Miraflores, Lima, Perú

SALON DE LA FOTOGRAFIA, Museo de Arte ,Universidad San Marcos, Lima, Perú

**1999**

SALON DE LA FOTOGRAFIA –Retratos- Museo de Arte ,Universidad San Marcos, Lima, Perú

AMULETOS 2000, Galería John Harriman, Centro Cultural Británico, Lima, Perú

IV MES DE LA FOTOGRAFIA SAO PAULO, Brasil

**1998**

I BIENAL NACIONAL DE ARTE, Lima, Perú

EL LABERINTO DE LA CHOLEDAD, Centro Cultural de España, Lima, Perú

**1997**

DOCUMENTOS, TRES DECADAS DE FOTOGRAFIA EN EL PERU, Museo de Arte de Lima, Perú

**1993**

STATE OF THE ARTS U.S.A. Muestra Nacional de Mujeres Artistas A.I.R. Gallery, Nueva York

ORIGINAL SINNERS, THE REGIMENT OF WOMEN, Leslie-Lohman Gay Art Foundation, Nueva York

ART NUDES, Puchong Gallery, Nueva York

## **1992**

MES DE LA FOTOGRAFIA, Cusco, Perú

MES DE LA FOTOGRAFIA, Lima, Perú

## **1991**

FOTOGRAFIA PERUANA CONTEMPORANEA, Asociación Parra del Riego, Montevideo, Uruguay

II BIENAL DE FOTOGRAFIA, Arequipa, Perú

## **1990**

FOTOGRAFIA PERUANA CONTEMPORANEA, Foto-Galería Complejo Cultural San Martín, Buenos Aires, Argentina

## **1988**

I COLOQUIO PERUANO DE FOTOGRAFIA, Universidad de Lima, Perú

DIA INTERNACIONAL DE LA MUJER, Campo de Marte, Lima, Perú

## **PREMIOS**

- Castell Photography – Manipulated , juried exhibit Ariel Shanberg
- The Center for Fine Art Photography – Human+Being, juried exhibit
- Descubrimientos PhotoEspaña Lima 2009
- NALAC –National Association of Latino Arts & Culture- grant 2009
- New York Foundation for the Arts Fellowship para Fotografía 2008
- Descubrimientos PhotoEspaña 2007, seleccionada
- INTERSTICE SPE Multicultural Caucus 2007, seleccionada para exhibición
- I Salón Nacional de Fotografía ICPNA 2006, primer premio, Perú
- En Foco Photography New Works Award 2002, Nueva York
- Salones Regionales de Lima 1998 seleccion I Bienal Nacional de Arte de Lima
- Concurso Nacional de Mujeres Artistas U.S.A 1993, A.I.R. Gallery, Nueva York
- Libro Best Photography Annual 1993, publicación, Photographer´s Forum, USA

## **PUBLICACIONES**

- 2010** Urban Virgins, De San Marcos Museo de Arte Contemporaneo book  
La Pared Invisible, OJOSPROPIOS magazine  
BODY POLITICS – Políticas del Cuerpo en la Fotografía Latinoamericana, Argentina
- 2009** You Are Here/Te Encuentras Aquí, catálogo de exhibición
- 2008** Revista Paula, Chile, Virgenes Urbanas Urbanas por Guillermina Altomonte  
Otoño Fotografico en Extremadura , catálogo de exhibición  
E-Misferica (Hemispheric Institute) Las Virgenes Viajeras  
: [www.hemisphericinstitute.org/journal/5.1/esp/es51\\_index.html](http://www.hemisphericinstitute.org/journal/5.1/esp/es51_index.html)

- 2007** The Virginia Quarterly Review (edición de Septiembre)  
 : [www.vqronline.org/articles/2007/fall/deorbegoso-gonzales-urban-virgins/](http://www.vqronline.org/articles/2007/fall/deorbegoso-gonzales-urban-virgins/)  
 OEA Americas Magazine (Organización de Estados Americanos)  
 : Metáforas Visuales de la Comedia Humana , por Mitchell Snow.
- 2006** Latin American Photography 2, Selections from the Lehigh University Art Galleries Collection.  
 Virgenes Urbanas, Libro de Exhibición. Ensayo de Presentación por Ramón Mujica Pinilla  
 Virgenes Urbanas, Libro de Exhibición. Ensayo: Cómo sería un Perú? por Guillermo Nugent  
 El Comercio, Lima, Perú: Llena Eres de Gracia por Enrique Planas
- 2005** El Comercio, Lima, Perú: Manos que no ven por Alberto Villar Campos  
 El Comercio, Lima, Perú: Fotografía como Instrumento por Elida Roman
- 2002** El Comercio, Lima, Perú: El Material de los Dialogos por Carlo Trivelli  
 Muros de la Ciudad, Galería Artco, Lima, Perú. Catálogo de Exhibición, Ensayo por Sandro Ventura.  
 Fotoseptiembre USA, Catálogo de Exhibición.
- 2001** ICPNA Art Gallery, Lima, Peru: Directo al Corazón, Libro de Exhibición. Ensayo por Fernando Torres Q.  
 Directo al Corazón, Lima Perú: Libro de Exhibición Ensayo por Fernando Fuenzalida  
 El Comercio, Lima, Perú: Una Mujer de Corazonadas by Jose Gabriel Chueca  
 DeCajón.com: Directo al Corazón por Marilú Ponte
- 2000** Amnistia Internacional, ICPNA, Lima, Perú. Libro de Exhibición
- 1997** Documentos, Tres Decadas de Fotografía en el Perú MALI Museo de Arte de Lima
- 1996** Fotoseptiembre Latinoamericano 1996 México D.F.
- 1993** Libro Best Photography Annual, Photographer´s Forum, USA
- 1989** El Comercio, Lima, Peru: La Imagen Onírica de Ana de Orbegoso por Fernando Castro

## ESTUDIOS

Seminarios de Fotografía Digital: John Paul Caponigro, Scott Kelby, Ben Willmore, Jeff Schewe. Talleres de Fotografía y video: ICP International Center of Photography, School of Visual Arts and Pratt Institute. Cinematografía en NYU New York University, Pintura en Art Students' League, Restauración de Arte en Fine Art Decorating.

## COLECCIONES

Museum of Fine Arts Houston; Museo de Arte de San Marcos, Lima; Lehigh University Art Galleries, Pennsylv-

nia USA; MALI Museo de Arte de Lima ; Museo de Arte U. San Marcos, Lima; IAF Instituto de Arte Fotografico de Lima; ICPNA Instituto Cultural Peruano Norteamericano Lima, Peru; Colección Joaquim Paiva; Coleccion Violy McCausland y diversas colecciones privadas.